

Lundi 23 octobre 2023

À Arces-Dilo

Le musée d'Arces et la maison d'artiste d'Agnès Dornstetter
Du passé au présent





Visite du musée d'Arces



Trieur à
graines

Légendes de Maurice Simonnet



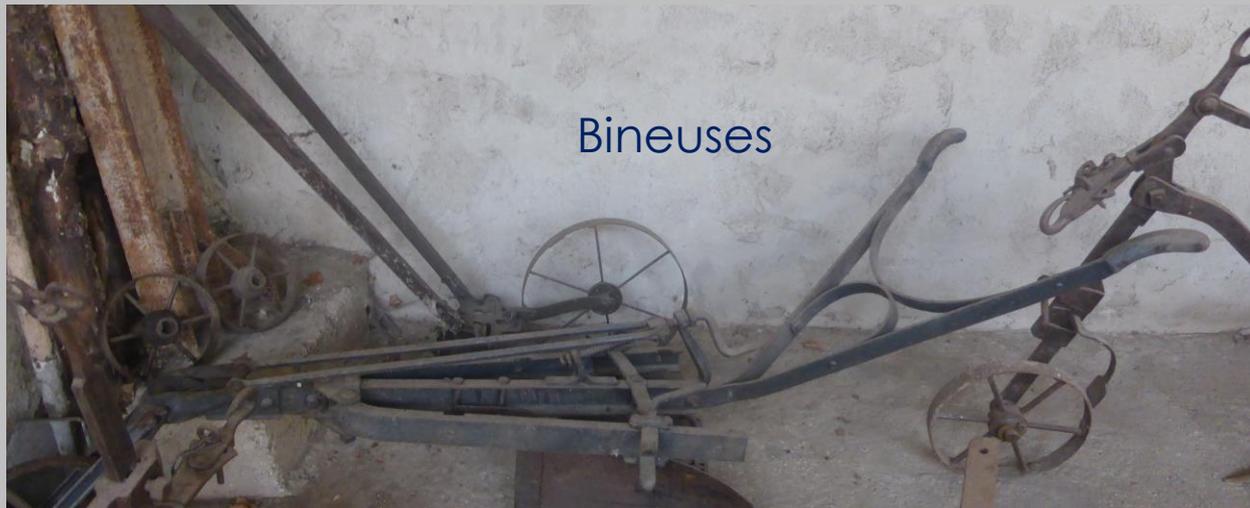
Panneau ajouré
Sculpture de Salvatore Gallo



Une
meule



Semoir à betteraves



Bineuses



Faucheuse avec du lichen!

Une
expérience
bien
particulière
pour certains
d'entre nous.



« C'est vraiment très
intéressant de revivre au
temps jadis. »

*Beaucoup d'entre nous
se sont retrouvés avec
plaisir dans certains
moments de leur
enfance, dans les
champs avec leur père...*





De nombreux
outils d'artisans
différents





Outils de jardin et autres



Goussets en bois ou en métal, pour mettre la pierre à affuter. Il était attaché autour de la taille. Avec la pierre, il y avait de l'eau.

1) Tarare :



Il sert à ventiler le gain.
Il se trouvait derrière la batteuse.
Cela permettait de nettoyer les
grains, mais il restait toujours des
impuretés.





Fourches en bois
qui servaient pour
les fourrages.



Un moulin
pour broyer
le grain pour
faire de la
farine

Diabolo ou
« roulette
à sac »
avec
deux
roues en
bois



Belle tresse de
blé barbu
ou seigle

Mesures
Pour remplir leur sac de grains, les
agriculteurs savaient combien de
mesures il fallait.

13) Tribulum : égraineuse à blé et
maïs





Appareil pour faire
des fagots.
Anciennement on
appelait ces fagots
des « bourrées ».

Ils servaient à allumer le
feu le matin. Ils étaient
attachés avec un fil de
fer. Tout le monde avait
des fagots dans un coin
de la maison.



... en bois / fer à repasser
devant / poêle de fer à repasser

Collection de fers à repasser anciens
donation de Liliane Léard





Pour en savoir plus
sur tous ces métiers
anciens, consulter
[les fiches créées en
2018 à Vareilles](#)





Chaudrons



Pressoir à cidre



Harnais pour la faux

Petite pièce pour mettre la faux

Harnais pour les chevaux

51 Table de travail en bois dessus : outils pour planter des graines



6) 2^{ème} grille verte : balance pour peser les grains, scie, fourches et pelles

Outil pour betteraves sucrières





Cruches, entonnnoirs

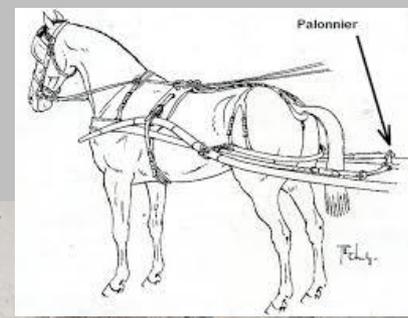
appareil à traiter en cuivre,

Dame-jeanne pour le cidre





Belles jarres, cruches, pots à saline (à l'époque il n'y avait pas de réfrigérateur)....



« Parallèlement à son métier de photographe d'œuvres d'art pour des galeries nationales et internationales , spécialisé en prise de vue de très haute exigence de 1990 à 2015, Yves langlois navigue entre voyages, rencontres, chemins de vie, nouvelles technologies, sa curiosité naturelle le pousse à parcourir le monde à la rencontre de cultures et de territoires toujours en mouvement. »

Palonniers simple et double
Le cheval était attelé à un palonnier.



Le mors aux dents!!!

Le cheval le portait toute la journée et tous les jours. C'était obligatoire.



Outil
petite
chirurgie
vétérinaire





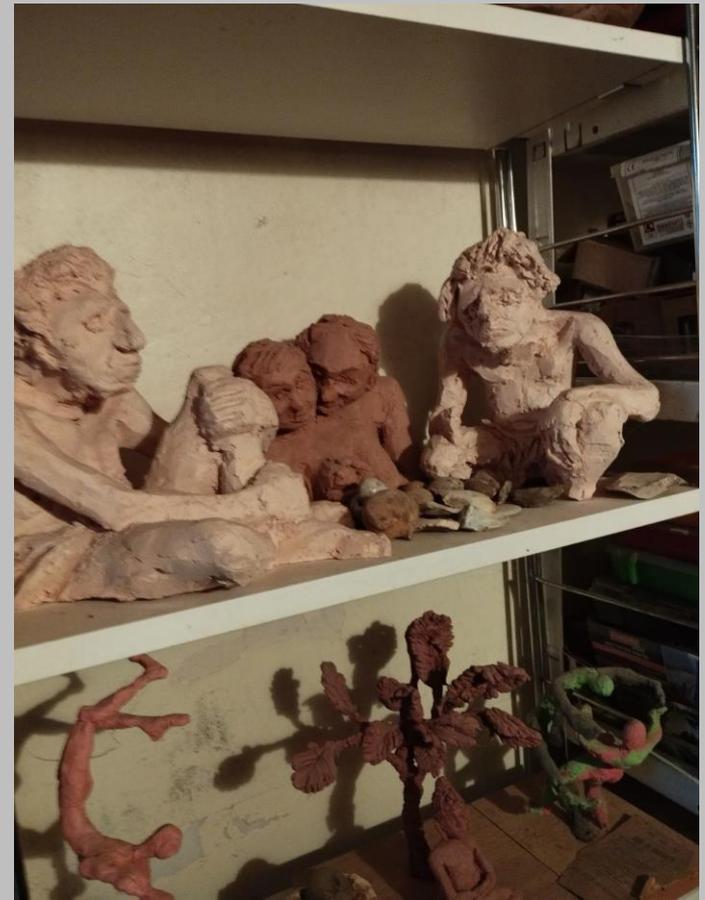
Reconstitution d'une chambre

L'inauguration de ce lieu,
à vocation culturelle,
a eu lieu le 16 septembre 2023,
grâce à la générosité de donateurs.

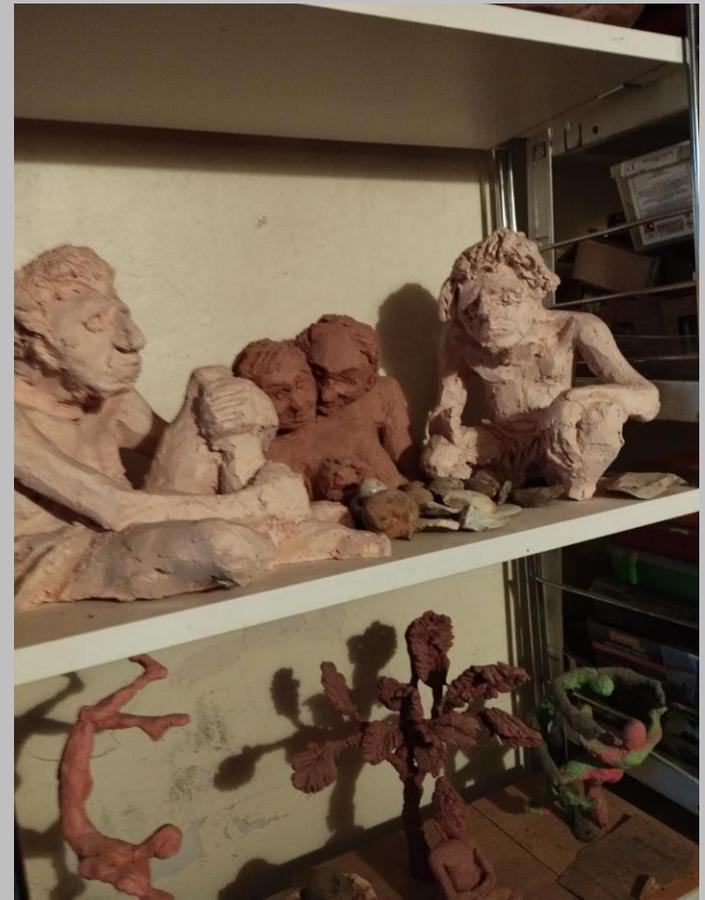
Famille de M. Jean LAFFON
Arces-Dilo 2020
Mme Liliane LEARD
Fournaudin 2023



Agnès nous ouvre **sa maison d'artiste** et nous pénétrons dans une maison pleine d'histoires, très vivante par ses sculptures et ses peintures. Dans chaque pièce, sont présentes de nombreuses œuvres puissantes, inattendues, dérangeantes parfois....



Agnès nous ouvre **sa maison d'artiste** et nous pénétrons dans une maison « animée », très vivante par ses sculptures et ses peintures. Dans chaque pièce, sont présentes de nombreuses œuvres puissantes, inattendues, dérangeantes parfois....





Un univers
singulier,
fantastique,
insolite...

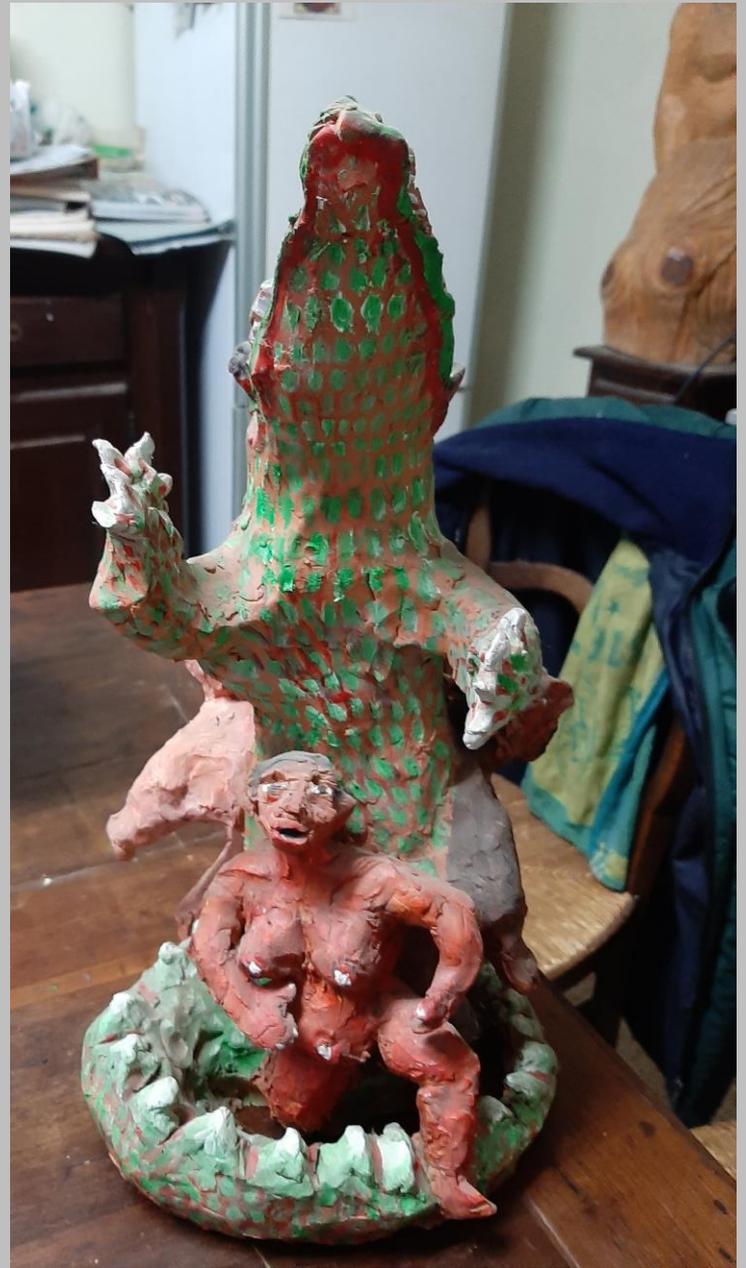






Les têtes de 2 amis

*(modelées en terre cuite,
elles attendent d'être cuites dans un four -
mais dans l'Yonne, c'est difficile à trouver!)*









De
grandes
sculptures
en bois







On ne sait plus où
poser les yeux?





Il y a des bois faciles à sculpter:
le bouleau, le tilleul, le pin,
le sapin, le saule...





Sculpture en noyer



Joueurs de ballon

(structure en pate Fimo)
posés sur le plan de
travail d'Agnès

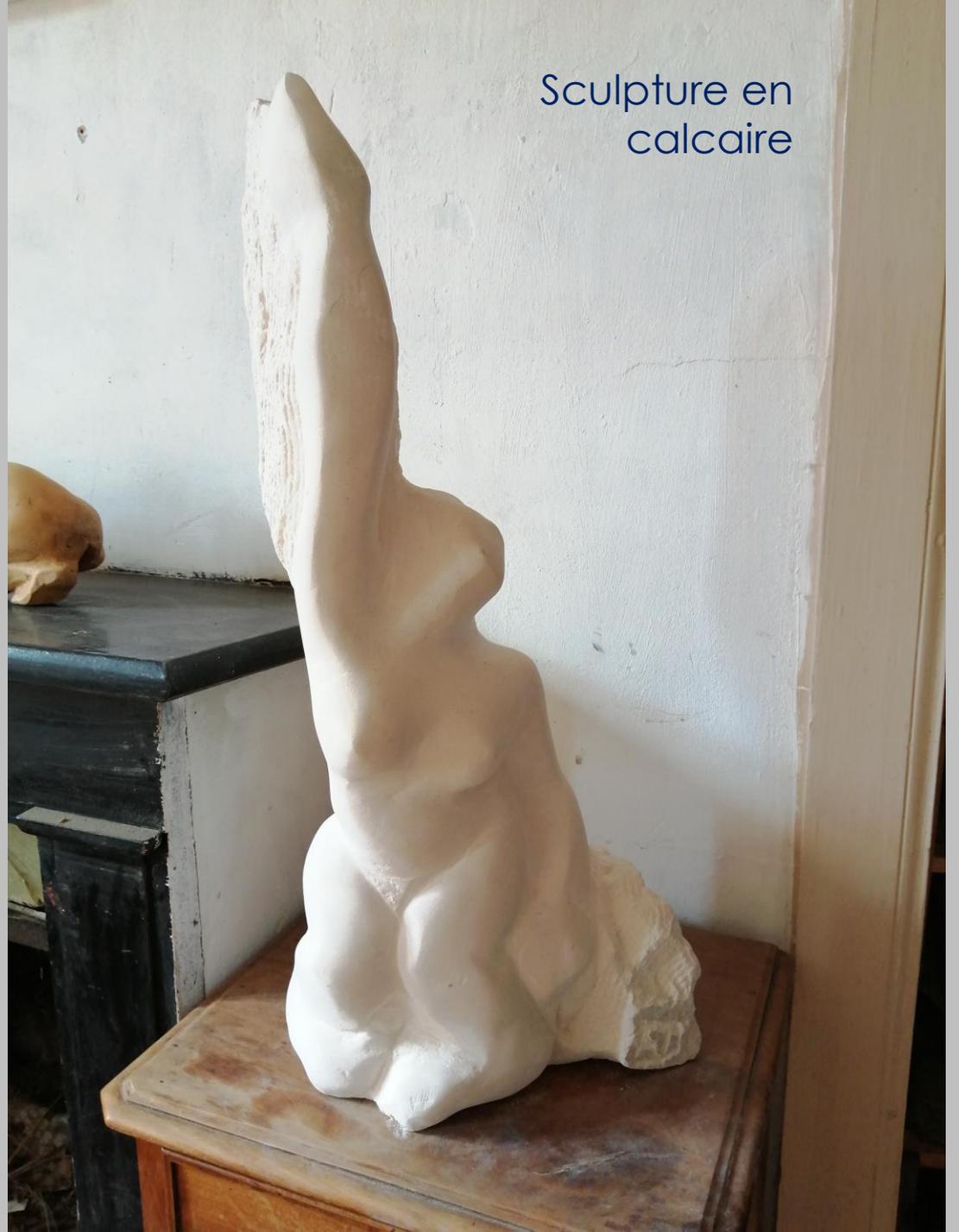
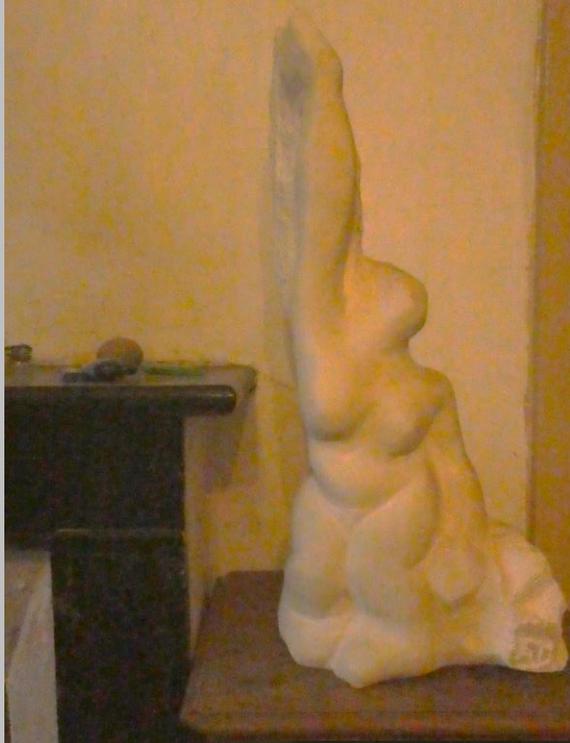


N'hésitez pas à aller voir la riche production d'Agnès [sur son site](#) , impressionnant et si intéressant.





Des sculptures en pierre





L'atelier du peintre, accessible par une échelle de meunier, entourée par toute sa collection de livres.

Agnès, l'artiste marcheuse



Distances et routes

Distance dernier point	0.066 km
Distance totale	1.670 km
Route dernier point	161°
Route moyenne	343°



Catherine nous
reçoit
chaleureusement
chez elle.